

PRESS RELEASE | M-PeX - CD "IGNIS" EP [CO-EDIÇÃO M-PEX + ENOUGH RECORDS 2012]



Diferença. É esta a palavra que melhor define a música criada por Marco Miranda, o senhor que dá vida a M-PeX. Diferente em todos os aspectos. Logo a começar, porque é uma música que não tem medo de quebrar barreiras. Não tem medo do que dela se possa escrever ou dizer. Diferente porque mistura dois conceitos. A base é Electrónica. A esta se junta uma Guitarra Portuguesa, excelentemente dedilhada. M-PeX baralha conceitos. Deixa os puristas com os nervos em franja. Será que quem ama o Fado, vê com bons ouvidos, uma Guitarra que tem Paredes na alma, casar-se com sons saídos de um computador? E os fanáticos pelas novas tendências da música de dança, será que toleram este atrevimento? Uns e outros, se tiverem mente aberta e olhos postos no futuro, descobrem aqui uma união de corpos diferentes, que proporciona excelentes noites de amor.

Diferença. É disso que se fala. M-PeX nunca faz igual. O EP que lançou o ano passado, de nome "iPhado" tinha sons criados (excepto a Guitarra Portuguesa) num iPod, com aplicações áudio grátis da "App Store".

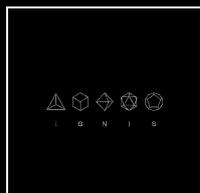
Agora em "IGNIS" o tapete que estende à Guitarra Portuguesa é feito de um DubStep que nos acaricia a alma de forma dolente. Afagos de carinho, que nos despertam os sentidos para as notas que saltam da Guitarra Portuguesa. "IGNIS" é sem dúvida um dos trabalhos mais intimistas criados por M-PeX. Tal se deve também, às texturas particulares de cada tema, subjacentes ao conceito que está na base de criação deste EP. Este registo é baseado na teoria ancestral dos "Sólidos Platónicos" (Tetraedro, Cubo, Octaedro, Dodecaedro e Icosaedro) e a sua associação com os "Cinco Elementos da Natureza": Madeira, Metal, Água, Fogo e Éter. Isto reflecte-se precisamente nos cinco temas deste disco denominados: "MATERIA", "BERYLLOS", "AQUA", "IGNIS" e "ETER". Estamos perante um registo filosófico que à partida parece de difícil penetração. Não é fácil mergulhar nestes sons. Requerem escutas atentas. Requerem uma abertura do nosso corpo e alma. Aos poucos, audição após audição, sentimos a matéria fluir. Sentimos o som entranhar-se em nós. E depois, é difícil largar este misturar de estilos. A música de M-PeX tem o dom de nos enfeitiçar. Traz dentro dela uma novidade estonteante. Tem a capacidade de nos surpreender registo após registo.

"IGNIS" pode estar a um clic de distância via Enough Records ou numa loja próxima de si. O que não há, é desculpa para não ouvir.

Vão ver que como alguém dizia, "a tradição já não é o que era". E pela mão de M-PeX o futuro tem agora novas cores. Mesmo que pensemos que o Fado é mais Passado e a Electrónica mais Futuro. Juremos tudo, agitemos bem e toca a servir. Afina, afinal, o Futuro começa hoje!

NUNO ÁVILA

RUC | "SANTOS DA CASA" <http://santosdacasa.blogspot.pt/>



DOWNLOAD GRATUITO <http://enoughrecords.scene.org/> | <http://soundcloud.com/mpex>

MYSPACE [HTTP://WWW.MYSPACE.COM/MPEx](http://www.myspace.com/mpex) | **E-MAIL** MPEX.PHADO@GMAIL.COM

SOUNDCLOUD [HTTP://SOUNDCLOUD.COM/MPEx](http://soundcloud.com/mpex) | **FACEBOOK** [HTTP://LISTN.TO/MPEx](http://listn.to/mpex)